Выступление на Межрегиональной конференции «Программа ПРОдетей: опыт освоения, проблемы и перспективы»

Выполнила:

учитель-логопед МКДОУ д/с № 465,

Каночкина О.Е.

04.12.2019г.

**(Слайд № 2)** С января 2018 по сегодняшний день мной изучены и применяются на практике следующие технологии программы «ПРОдетей»:

* «Загадки»;
* «Моделирование письма»;
* «Лаборатория историй»;
* «Волшебная лупа»;
* «Графические практики».

В рамках участия в круговом Утреннем сборе использую линейный календарь.

**(Слайд № 3)** **Технологии использую во фронтальной и подгрупповой работе:**

* «Загадки» во фронтальной (Круговой сбор) и подгрупповой (+ парные коммуникации) форме;
* «Моделирование письма» ( во фронтальной форме или подгрупповой);
* «Волшебную лупу» ( в подгрупповой форме + парные коммуникации);
* «Лабораторию историй» ( во фронтальной форме, предпочтительней в подгрупповой + парные коммуникации);
* «Графические практики» ( в подгрупповой работе).

Работу, в большинстве случаев, провожу в кабинете, подгруппами по 8-10 человек.

В своей практике я предпочитаю использовать сразу несколько технологий, т.е. выбрать из технологий максимум, сразу продумать их интеграцию.

**Начнем с технологии «Загадки».**

**(Слайд № 4)** Представляю вам загадку, придуманную самими детьми в один из дней на Круговом утреннем сборе, а именно «Дерево с корнями может упасть?». Помимо закреплений знаний по теме «Деревья»,- задействовали интеграцию образовательных областей, т.е. подсчитали, сколько детей ответило «ДА», сколько «НЕТ», кого больше, кого меньше, на сколько. Попросили аргументировать свои ответы. («Что вам позволяет так думать?»).

Загадки можно оформлять различно: ставить фото на правильный, по их мнению, ответ, ставить карточки с ответами «ДА»-«НЕТ», мы с детьми пробовали разные варианты, но остановились на следующем : Сама загадка и под ней две колонки: «ДА»-«НЕТ». Дети просто пишут своё имя в колонке с правильным, на их взгляд, ответе. Если дети еще не овладели письмом, то они могут копировать свое имя с карточки выбора или обратиться к помощи ребенка - тьютора.

**(Слайд № 5) Старшая логопедическая группа, тема «Динозавры».**

Очередной раз, планируя работу по технологиям, решилась на рискованный эксперимент: попробовала соединить, на первый взгляд, несоединимое - технологии «Загадки» и «Моделирование письма». Загадка послужила сообщением для запуска письма. Первоначально буквенное написание сообщения было закрыто, его на картинке-загадке открыли лишь по завершению процедуры письма. В данной группе моделирование проходило впервые, многим помогала я и дети - тьюторы. Но сами дети были в восторге.

**Здесь я столкнулась с проблемой,- детям трудно соотносить длину линии и размер букв, даже взрослые не всегда могут сразу это сделать, но взрослый может немного незаметно удлинить полоску, немного уменьшить/ увеличить размер букв, поставить их плотней, а что делать детям? И я дала им вместо фломастеров – карандаши и ластик, совсем не комментируя для чего. Сначала догадались уменьшать размер букв дети –тьюторы, и затем за ними потянулись малыши.**

Сразу хочу сказать, что на загадки отвечали дети не все сразу, а только по желанию, (так получилось, что это оказались дети - тьюторы), остальные отправились в группу для поиска ответа в центрах активности, а кто-то решил оставить вопросы на потом и озадачить ими родителей.

Дети – тьюторы так воодушевились «Моделирование письма», что посовещавшись в парной коммуникации, друг с другом, решили в следующий раз сами придумать загадку и даже попробовать провести «Моделирование письма» с малышами.

**(Слайд № 6)** , **Старшая логопедическая группа, тема «Динозавры».**

Этому предшествовала большая работа: как я уже говорила, сначала они в парной коммуникации друг с другом придумали загадку, как сообщение для запуска письма, затем,- совместно зарисовали и попытались смоделировать письмо. А накануне,- мы вместе (то есть дети и я) провели педагогический совет, на котором я поправила грамматические ошибки, мы повторили процедуру проведения моделирования, распределили обязанности и выработали правила взаимопомощи.

**(Слайд № 7)** Свершилось!!! Дети - тьюторы подготовительного возраста впервые самостоятельно попытались провести «моделирование письма» с малышами. Скажу сразу, совсем отсидеться в «аквариуме» (сторонним наблюдателем) мне не удалось… Но помощники уже на подходе!!!

**(Слайд № 8) Технология «Лаборатория историй».**

**Старшая логопедическая группа. Тема «Динозавры»**

При **чтении сказки «Про динозавра и мышку»**  попробовали поработать с технологией «Лаборатория историй» Вопрос для обсуждения «Что случилось сначала, что случилось потом? Чем всё закончилось?» взяли из программных рекомендаций для младших и средних групп, т.к. основной состав группы дети 4-х лет, в лучшем случае имеющие в своем арсенале бытовой словарь. С детьми, требующими особого внимания, в парную коммуникацию сели дети - тьюторы подготовительного к школе возраста, именно они попытались вывести малышей на зачатки связной речи.

**(Слайд № 9) «Лаборатория историй» + «Моделирование письма» + «Парные коммуникации», чтение.**

**Подготовительная логопедическая группа. Тема «Космос».**

Мы попытались в детской деятельности соединить сразу три технологии: «Лабораторию историй», «Моделирование письма» и «Парные коммуникации». Дети, выбравшие «Литературный центр», обсуждали сказку *Ириса Ревю* «Звездочка Алида» через призму вопроса «Как ты думаешь, что случится дальше?». Затем записывали свои ответы, используя «моделирование письма», (Причем, с помощью полосок – линий записали все свое высказывание от начала до конца, затем подписали каждую линию, держа в памяти все высказывание, а в самом конце деятельности - представили свои суждения по данному вопросу партнёру по парной коммуникации, т.е. зачитали свои записи).

**(Слайд № 10) Технология «Волшебная лупа», старшая логопедическая группа, тема «Деревья».**

Рассмотрели кору березы и сосны, сравнили их, зарисовали схемы, узнали новые слова: «береста» и «чечевички» (причем честно скажу, что значение последнего слова я узнала, только при подготовке к проведению), поработали в «парных коммуникациях. Жаль, не успела сфотографировать, как дети с лупой «РОТ» на вкус пробовали кору березы и сосны, они потом все поработали дополнительно с этой лупой, и долго затем еще дискутировали о вкусовых предпочтениях. (Большинство остановились на вкусе коры березы). Ну, а если говорить серьезно, то уважаемые коллеги -коррекционщики, если вы внимательно посмотрите на задачи в плане, то они коррекционные, вопрос состоит только в том в каких формах эти задачи решать, неужели только в рамках учебно-дисциплинарной модели?!

(**Слайд № 11) «Волшебная лупа», старшая логопедическая группа.**

**Тема: «Животные севера».**

Дети в парной коммуникации рассмотрели следы белого медведя и песца через «Волшебную лупу», зарисовали схемы. Схемы, созданные самими детьми с опорой на их исследовательский опыт, - не идёт ни в какое сравнение с дидактикой, навязанной взрослым. А значит и рассказ, с опорой на такие схемы, идет легче, проще и увлекательней. Из логопедических задач поработали над предложениями с союзом «И», противительным союзом «А», притяжательными прилагательными и, конечно же, над связной речью.

**(Слайд № 12) Технология «Волшебная лупа» в домашних условиях.**

В апреле этого года пока логопед «отошёл от ратных дел», занявшись вопросами комиссии, к работе с «Волшебными лупами» подключились родители. Перед вами рассказ Кирюши, записанный мамой. (Эта мамочка не заинтересована приукрасить ситуацию). Сыночек, как вы понимаете, рассматривал шоколадку.  
Мама в восторге, она и дома-то от сына не слышала витиеватых опусов, а тут целая ода кондитерскому изделию. А сколько предложений со сложной конструкцией… Это к вопросу о том, что ребенка в логопедической группе надо научить правильной речи

**(Слайд № 13) «Графические практики», старшая логопедическая группа. Тема: «Деревья».**

Больше всего малышам пятого года жизни понравилось выполнять команду «СТОП!!!» и работать под музыку, ( т.е. подчиняться правилу). Тяжело было детям с СДВГ и другими нарушениями эмоционально-волевой сферы, но даже они подключились, ( хоть и не сразу) к выполнению задания. Все больше и больше утверждаюсь в том, что если в работе с нейротипичными детьми технологии «ПРОдетей» желательны, то в работе с детьми с ОВЗ они просто необходимы, (причем как можно раньше), ведь проблемы саморегуляции у данной категории детей стоит наиболее остро. Я думаю, что даже если ребенок с нарушениями эмоционально-волевой сферы научится пользоваться технологиями только как инструментом саморегуляции,- это уже ОТЛИЧНО.

**(Слайд № 14)**  Старшая логопедическая группа, **тема: «Обитатели морских глубин»**.

Представляю вашему вниманию соединение в одной детской деятельности трех технологий: «Волшебная лупа», «Парные коммуникации» и «Графические практики». Дети, с помощью «Волшебной лупы», рассмотрели ракушку, в «Парной коммуникации» изложили свои наблюдения, зарисовали схему и, как итог - выполнили «Графическую практику» - «Ракушка».

**(Слайд № 15)**  Все материалы, представленные сегодня вашему вниманию, включая планы, схемы, видеоматериалы представлены в интернет –сообществах: «ПРОдетей»- программа дошкольного образования», «ПРОдетей в Новосибирске» на FACEBOOK.

**(Слайд № 16)** И последнее, что я хотела бы сказать,- это представить вам высказывание знаменитого австрийского педагога, пианиста, композитора Артура Шнабеля, которое, на мой взгляд, отражает философию лично-ориентированной программы «ПРОдетей»: «Роль педагога состоит в том, чтобы открывать двери, а не в том, чтобы проталкивать в них ученика».