**Приложение № 15 Методическая копилка**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема** | **Технология** | **Интеграция** | **Методическое сопровождение** | **Примечание** |
| **план** | **вопрос обсуждения** | **музыкальное сопровождение** | **(парная коммуникация включает в себя, в том числе, «тьюторское сопровождение сверстников»)** |
| «Животные Севера» | «Волшебная лупа» | «Парная коммуникация» | Приложение 16 (1) | - | - | - |
| «Лаборатория историй» | «Парная коммуникация» | ненецкая народная сказка: «Песец и заяц» (Приложение 16 (2) | «Что случилось вначале? Что случилось потом?Чем все закончилось?»Приложение 16(2) | - | - |
| «Графические практики» (Морж) | - | Приложение 16 (3) | - | «Сны Северного моря» **You Tube** | - |
| «Природные явления планеты Земля» | «Природные явления Севера»«Гром, молния» | «Лаборатория историй» (Айсберги) | «Парная коммуникация», «Графическая практика» | Валерий Камаев «Сказка об айсберге» (Приложение 16 (27) | «Как ты думаешь, что будет дальше?»(Приложение 16 (27) | - | Обсудили историю, зарисовали элементы по сюжету сказки |
| «Графическая практика» (Айсберги)«Загадки»  | «Лаборатория историй»«Парная коммуникация» | Приложение 16 (28)Приложение 16 (29)(«Когда идет дождь первым мы видим молнию или слышим гром?») | -- | «Сны Северного моря» **You Tube****-** | Зарисовали элементы по сюжету сказки, обсудили историю Возможно использовать загадку для запуска «Моделирования письма» |
| «Животные жарких стран» | «Загадки» (Жираф) | «Парная коммуникация» | Приложение 16(4)(«У жирафа может быть шесть рожек?») | - | - | Возможно использовать загадку для запуска «Моделирования письма» |
| «Графические практики» (Обезьяна) | - | Приложение 16 (5) | - | Пять Маленьких Обезьянок - Учимся считать - Детские песни: «Пять обезьянок пляшут на тахте», You Tube. | - |
| «Лаборатория историй» (Жираф) | «Парная коммуникация» | «Сказка про жирафа»,(Приложение 16 (6 а)  | «Что случилось вначале? Что случилось потом?Чем все закончилось?»Приложение 16(6 а) | **-** | - |
| Сказка «Шарфик для жирафа»,(Приложение 16 (6 б) | «Что тебе понравилось?»(Приложение 16 (6 б) | **-** | - |
| «Загадки»  | «Парная коммуникация» | «Птичка Тари чистила зубки крокодилу или бегемоту?» (Приложение 16 (38)) | - | **-** | Возможно использовать в темах «Птицы», «Рептилии» |
| «Кто вытянул нос любопытному слонёнку: бегемот или крокодил?» (Приложение 16 (40)) | - | **-** | - |
| «Кто был в посылке, которую получил герой мультфильма «Подарок для самого слабого: бегемот или лев?» (Приложение 16 (41)) | - | **-** | - |
| «Животные наших лесов» | «Загадки» | «Парная коммуникация» | Приложение 16(48)(«Сколько зайчат было у зайца в мультфильме «Мешок яблок»?») | - | - | Возможно использовать загадку для запуска «Моделирования письма» |
| «Обитатели морских глубин» | «Графические практики» (Ракушка) | «Волшебная лупа», «Парная коммуникация» | Приложение 16 (7) | - | Л.В. Бетховен «Классика и шум моря», You Tube | «Рассмотрели» ракушку, обсудили в парах увиденное, выполнили графическую практику |
| «Графические практики» (Кит) | - | Приложение 16 (19) | - | «Сны Северного моря» You Tube | - |
| «Загадки» (Акула) | «Парная коммуникация» | Приложение 16 (20)(«Героем какой сказки К.И. Чуковского была акула?») | - | - | Возможно использовать загадку для запуска «Моделирования письма» |
| «Загадки» (Акула) | «Парная коммуникация» | Приложение 16(21)(«Сколько слогов в слове «АКУЛА: 2 или 3?») | - | - | - |
|  «Космос» | «Лаборатория историй» | «Парная коммуникация» | Ирис Ревю «Звездочка Алида»Приложение 16 (8) | «Как ты думаешь, что случится дальше?» Приложение 16 (8) | - | Возможно сочетание с «Моделированием письма» + чтение.(Обсудили историю в парах, записали продолжение истории и зачитали друг другу) |
| Ирис Ревю «Про находчивую девочку и щедрое Солнце»Приложение 16 (26) | «О чем тебе напомнила эта история?» Приложение 16 (26)  | - |
| «Первобытный человек» | «Загадки» | «Парная коммуникация» | Приложение 16 (9) | - | - | Возможно использовать загадку для запуска «Моделирования письма» |
| «Динозавры» | «Волшебная лупа» | «Парная коммуникация» | Приложение 16 (10) | - | - | - |
|  «Загадки» | «Моделирование письма», «Парная коммуникация» | Приложение 16, (11 а) («Динозавр и змея родственники?») | - | - | Буквенное написание загадки открывается только после проведения «Моделирования письма», процедуру моделирования могут проводить сами дети. |
| Приложение 16 (11 б), («Динозавры жили в Сибири?») | - | - |
| Приложение 16 (11в), («Динозавры видели человека?») | - | - |
| «Лаборатория историй» | «Парная коммуникация» | Сказка «Про динозавра и мышку» Приложение 16 (12) | «Что случилось вначале? Что случилось потом?Чем все закончилось?»Приложение 16 (12) | - | - |
| Стихотворение «Мы собрали рюкзаки...» Е. Аэрова Приложение 16 (39) | «Что случилось вначале? Что случилось потом?Чем все закончилось?»Приложение 16 (39) | - | - |
| «Деревья» | «Волшебная лупа» | «Парная коммуникация» | Приложение 16 (13) | - | - | - |
| «Лаборатория историй» | «Парная коммуникация» | Сказка «Осинка и ветерок» (Приложение 16 (14) | «Как ты думаешь, что случится дальше?» (Приложение 16 (14) | - | - |
| «Моделирование письма» | «Загадки», «Парная коммуникация» | «Ель может быть голубого цвета?» (Приложение 16 (15) | - | - | Буквенное написание загадки открывается только после проведения «Моделирования письма», процедуру моделирования могут проводить сами дети. |
| «Загадки» | «Моделирование письма», «Парная коммуникация»  | «Дерево с корнями может упасть?» (Приложение 16 (16) | - | - | Возможно использовать загадку для запуска «Моделирования письма» |
| «Графические практики» (Лист) | - | Приложение 16 (17) | - | The Best Of Leo Rojas \_ Leo Rojas Greatest Hits Full Album 2018**, You Tube.** Приложение 16 (17) | - |
| «Подготовка к обучению грамоте» | «Загадки» | «Парная коммуникация» | Приложение 16 (18)* Звук Р глухой?
* Звук Л можно тянуть и петь?
* В слове «Ёлка» четыре звука?
 | - | - | Возможно использовать загадки для запуска «Моделирования письма» |
| «Герои былых времен (Богатыри)», «Родная Армия» | «Загадки» | «Парная коммуникация» | «Кто победил Соловья разбойника, Илья Муромец или Алеша Попович?»(Приложение 16 (22) | - | - | Возможно использовать загадку для запуска «Моделирования письма» |
| «Лаборатория историй» | «Парная коммуникация» | Сказка «Никита Кожемяка»Приложение 16 (23) | «Что тебе понравилось?»Приложение 16 (23) | - | - |
| «Рептилии» | «Лаборатория историй» | «Парная коммуникация» |  Ирис Ревю  «Сказка про танцующего крокодила»(Приложение 16 (24) | «Как ты думаешь, что случится дальше?!(Приложение 16 (24) | - | - |
| «Загадки» | «Парная коммуникация» | «Птичка Тари чистила зубки крокодилу или бегемоту?» (Приложение 16 (38)) | - | - | Возможно использовать в темах «Птицы», «Животные жарких стран» |
| «Птицы» | «Лаборатория историй» (Пингвины)  «Лаборатория историй» (Журавль) «Лаборатория историй» (Домашние птицы: Утята)  | «Парная коммуникация» |  Елена Кукуевицкая «Сказка о пингвине, который хотел летать»(Приложение 16 (25) | «Как пингвин себя чувствовал?»(Приложение 16 (25) | -- |  |
| Русская народная сказка «Лиса и журавль»(Приложение 16 (36) Луканова Л.«Веселые утята»(Приложение 16 (44) | «Что тебе понравилось?»(Приложение 16 (36)«Как ты думаешь, что случится потом?»(Приложение 16 (44) |
| «Графическая практика» | - | Приложение 16 (34) | - | Маленькие птички, Мульт-песенка, видео для детей, Наше все (You Tube) | - |
| Приложение 16 (35) | Песенка «Кто ж такие птички», Золотая коллекция (You Tube) |
| «Лаборатория историй» | «Парная коммуникация»,«Графическая практика» | Приложение 16(37) | **«**Как ты думаешь, что будет дальше?»(Приложение 16 ( 37) | Шум ветра в лесу | Wind in the forest (YouTube) | Обсудили историю в парах, зарисовали завиток ветра в «Графической практике» |
| «Загадки» | «Парная коммуникация» | «Птичка Тари чистила зубки крокодилу или бегемоту?» (Приложение 16 (38)) | - | **-** | Возможно использовать в темах «Рептилии», «Животные жарких стран» |
| «Всемирный день Здоровья» (Спорт) | «Лаборатория историй» | «Парная коммуникация» | «Сказка о том, как обруч стал символом Олимпийских игр» (Приложение 16 (30)) | «Что нового ты узнал?»(Приложение 16 (30) | - | - |
| «Графическая практика» (Лыжня) | «Парная коммуникация»,«Лаборатория историй! | (Приложение 16 (57)) | - | Лыжная Песня | Новая Серия✨ | CoComelon на русском — Детские песенки | Мультики для детей, (You Tube). | Зарисовали лыжню в «Графической практике» и обсудили в «Парной коммуникации» стихотворение «Догоняй скорей меня!» А. Ерошина через любой вопрос на выбор |
| «Насекомые» | «Лаборатория историй» | «Парная коммуникация» | «Сказка про гусеницу» (Приложение 16 (31)) | «Что случилось вначале? Что случилось потом?Чем все закончилось?»(Приложение 16 (31)) | - | Возможно использовать в теме: «Весна» |
| Татьяна КазыринаСтихотворение«Два веселых муравья» (Приложение 16 (33)) | «Что случилось вначале? Что случилось потом?Чем все закончилось?»(Приложение 16 (33)) | - |
| «Графическая практика» (Божья коровка» | - | (Приложение 16 (32) | - | Божья коровка. Мульт-песенка/ Ladybird. Kid's song. Наше всё! (You Tube) | - |
| «Ферма» (Домашние животные: Лошадь) / «Обувь: Галоши» | «Графические практики» (Лошадь) | - | Приложение 16 (42) | - | «Весенняя капель, минус» **You Tube** | В качестве литературного сопровождения демонстрируется м/ф «Глупая лошадь» |
| «Овцеферма» (Домашние животные: Овца, Баран) | «Графические практики» (Баран) | - | Приложение 16 (43) | - | «Колыбельная для тех, кто не может заснуть» YouTube | - |
| «Ферма» | «Графические практики» (Поросенок) | - | Приложение 16 (45) | - | «Поросёнок Хрюшка. Мульт-песенка для малышей. Наше всё!» YouTube | - |
| «Транспорт» | «Лаборатория историй» | «Парная коммуникация» |  Четверостишие «Метро»(Приложение 16 (46) | «Как ты думаешь, что случилось потом?!(Приложение 16 (46) | - | - |
| «Народные ремесла»/ «Игрушки»  | «Лаборатория историй» | «Парная коммуникация» | «Сказка о Филимоне» (Приложение 16 (47) | «Что нового ты узнал?!»(Приложение 16 (47) | - | - |
| Закрепление артикуляционной позы звука /дифференциация звуков | «Загадка» | «Парная коммуникация» | «При произношении «Ш»/ «С» язычок находится вверху или внизу?» / «При произношении «Ш» язычок вверху, а при произношении «С» язычок внизу, да или нет? (Приложение 16 (49) | - | - | Итог загадки можно подводить в «Парной коммуникации», где ребёнок выполняет роль индивидуального зеркала и проверяет положение языка при артикуляции у своего визави |
| «Профессии» («Детский сад» «Логопед») | «Лаборатория историй» | «Парная коммуникация» | Ольга Галицкая, сказка «На рынке садовник цветы продавал»(Приложение 16 (50) | «Что нового ты узнал?»(Приложение 16 (50) | - | Обсуждать можно не авторский текст, а устный рассказ логопеда ДОУ о своей профессии |
| Виктор Драгунский «Заколдованная буква»(Приложение 16 (54) | «Что тебе понравилось?»(Приложение 16 (54) | - | - |
| «Волшебная лупа» **C:\Users\User\OneDrive\Рабочий стол\Нос.jpg** | «Парная коммуникация» | Приложение 16 (51) | «Чем пахнут ремесла детского сада?» (воспитатель, помощник воспитателя, логопед)Приложение 16 (51) | - | Возможно «тьюторское сопровождение сверстников»**с 1,С** |
| «Овощи» (Томат-помидор) | «Графическая практика» | - | Приложение 16 (52) | - | Красивый помидор-детские песни/Детское королевство (You Tube) | - |
| «Фрукты» (Яблоко) | «Графическая практика» | - | Приложение 16 (53) | - |  НОВАЯ СЕРИЯ | Песня Про Яблоко | Новые Песенки Для Детей и Малышей | Little Baby Bum Russian, (You Tube). | - |
| «Новый год» | «Лаборатория историй»  | Парная коммуникация» | Виктор Драгунский «Заколдованная буква»(Приложение 16 (54) | «Что тебе понравилось?»(Приложение 16 (54) | - | - |
| м/ф «Когда зажигаются ёлки» (1950г.) |
| «Семья» | «Лаборатория историй»  | Парная коммуникация» | Сказка «Если мама далеко»(Приложение 16 (55) | «Что случилось вначале? Что случилось потом?Чем все закончилось?»Приложение 16 (55) | - | - |
| «Графическая практика» («Волны») | - | (Приложение 16 (56) | - | Мульт-песенка для малышей: (А море, море) You Tube  | Можно использовать в теме «Обитатели морских глубин» |
| Времена года (Весна) | «Графическая практика» («Капель») | - | (Приложение 16 (58) |  | Песенка-капель. Мульт-песенка, видео для детей. Наше всё! (https://youtu.be/SGyK\_HlEIoo?si=ELH0NSmqYp4PXq3y),YouTube | - |